

# Zoom!

VIOLIN I

By Richard Meyer (ASCAP)

**Allegro con brio**

1 *f* 2 *mf* 3 4 5 V

6 *f* 7 8 -1 9 -4

10 V 11 12 V 13

14 V 15 V V 16 -1 17 -1

18 2 20 -2 21 4 b-1 (b) 22 *f* 23 -4

24 25 -4 26 *p* 27 > *div.*

28 -1 29 -2 30

31 V -1 32 *f* 33 34

35 -3 36 *ff* 37 *f* 38 3 1

39 **Maestoso** V 40 V 41 V 42 V 43

*mf*



VIOLIN I - 2

44 V 45 46 47 <sup>-1</sup> V 3 *mp*

48 V 3 49 *f* 50 V 51 *mp* 3

52 V 3 53 *f* 54 V 55 <sup>x1 0 -2</sup> 3

56 56-59 4 V 60 *p* 61 *div.* 62 V <sup>-1</sup> 63 *f*

64 65 *mf* 66 V *p* 67

68 69 70 71

72 V 73 V 74 75 *p* *rit.*

76 **Tempo I** 77 *pp* 78 *mf* 79 80 *pizz.*

81 *arco* *mp* 82 *f* 83 84 <sup>-1</sup> <sup>-4</sup>

85 86 <sup>-1</sup> V 87 <sup>-3</sup> 88 V 89-90 2

VIOLIN I - 3

91 *p* 92 93 *f* *div.* *p*

94 *mf* 95 96

97 98 99 100 *f*

101 102 103 104 *ff* *f*

Andante misterioso

105 Solo -1 *mf* 106 107

108 109 110 111 112 *mf* *mf*

113 *mp* 114 115

116 117 118 119 Solo *mf* *p* Tutti -1 -3

120 121 122 123 *mf* *p* *pizz.* *p* *rit.*

VIOLIN I - 4

124 **Tempo I**  
arco  
*pp* *mf* *f*

125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140-141 142 143 144

145 **Più allegro**  
*p* *mp* *accelerando*

146 147 148 149 150 151 152 153 154 155

156 **Vivace**  
*f* *ff* *pp* *fff* *accel. al fine*

157 158 159 160 161 162 163 164